

Geofyzikální ústav Akademie věd České republiky
a
Matematicko-fyzikální fakulta Univerzity Karlovy

si Vás dovoluji pozvat na výstavu

Historická zeměměřeni na starých rytinách

výběr 100 originálních grafik z 15.-19. století [ze sbírky J.Kozáka](#)

ve výstavních síních Karolina, Ovocný trh 3, Praha 1.

Výstava se koná pod záštitou doc. RNDr. Heleny Illnerové, DrSc., předsedkyně Akademie věd České republiky, a Prof. RNDr. Ivana Netuky, DrSc., děkana Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy

Výstava je otevřena denně mimo pondělí od 19. března do 20. dubna 2003 od 10 do 17 hodin

Po celou dobu trvání výstavy budou návštěvníkům zpřístupněny podzemní raně gotické základové prostory Karolina.

Geofyzikální ústav AV ČR
a Matematicko-fyzikální fakulta UK

Vás zvou na výstavu

HISTORICKÁ ZEMETRESENÍ NA STARÝCH RYTINÁCH

18.3. - 20.4.2003
KAROLINUM

GFÚ
UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
matematicko-fyzikální fakulta

MARSH

SURAD Správa úložišť radioaktivních odpadů
Dělnická 8, Praha 1

FULBRIGHT

Soubor starých rytin z let 1493-1906, na kterých jsou vyobrazeny následky silných zemětřesení, odráží dlouholeté snahy a úsilí vzdělané části evropského obyvatelstva (a později i ostatního světa) lépe porozumět okolní přírodě a jejím projevům. Vystavená vyobrazení dovolují pečlivému pozorovateli zkoumat vývoj a pokrok hned ve dvou příbuzných rovinách. Je to jednak s časem rostoucí kvalita použitých zobrazovacích technik, počínajíc hrubou, detail nepostihující technikou dřevořezu, přes jemnější

zobrazování mědirytem a mědileptem, až k téměř fotograficky detailní technice ocelorytu. S tímto pokrokem se zároveň stále více uplatňovaly principy správného perspektivního vidění. Vystavené obrazy také svědčí o pokroku v lidském porozumění neživé přírodě a jejím projevům. Např. nejstarší vystavená zobrazení dokládají snahu vysvětlit ničivé přírodní jevy jako důsledek Božího hněvu či Boží odplaty za hřích apod. Teprve později se začala hledat vysvětlení přírodní. Významným předělem v porozumění zemětřesení byla zemětřesení Lisabonské (1755) a Kalabrijské (1783). Byli to zejména francouzští osvícenci, kteří navrhli, obhájili a potvrdili správnost nového přístupu ke studiu přírodních jevů: sběr nejrůznějších údajů a pozorování, jejich klasifikace a analýza cestou hledání závislostí a souvislostí mezi nimi a hledání správné interpretace těchto závislostí. V neposlední řadě však mají vystavené rytiny i vysokou estetickou hodnotu.

Doplněk výstavy tvoří 5 plakátů objasňujících základní pojmy o zemětřesení, jak přispívá studium zemětřesení k poznávání planety Země, přehled seismických observatoří Geofyzikálního ústavu Akademi věd v České republice, stručná charakteristika zemětřesení v západních Čechách a přehled výzkumů zemětřesení v Řecku prováděné katedrou geofyziky Matematicko-fyzikální fakulty University Karlovy. Ke shlédnutí je 15-ti minutový film o zemětřesení v západních Čechách natočený Krátkým filmem Praha. Je možno si podupáním vyrobit "vlastní zemětřesení" na obrazovce počítače nebo sledovat seismickou aktivitu za posledních 24 hodin registrovanou na stanici Kašperské Hory na Šumavě.