

Geofyzikální ústav AV ČR, v.v.i.
Archiv výtvarného umění



GFÚ

ARCHIV

Vás srdečně zvou
na šedesátou výstavu cyklu

Setkávání

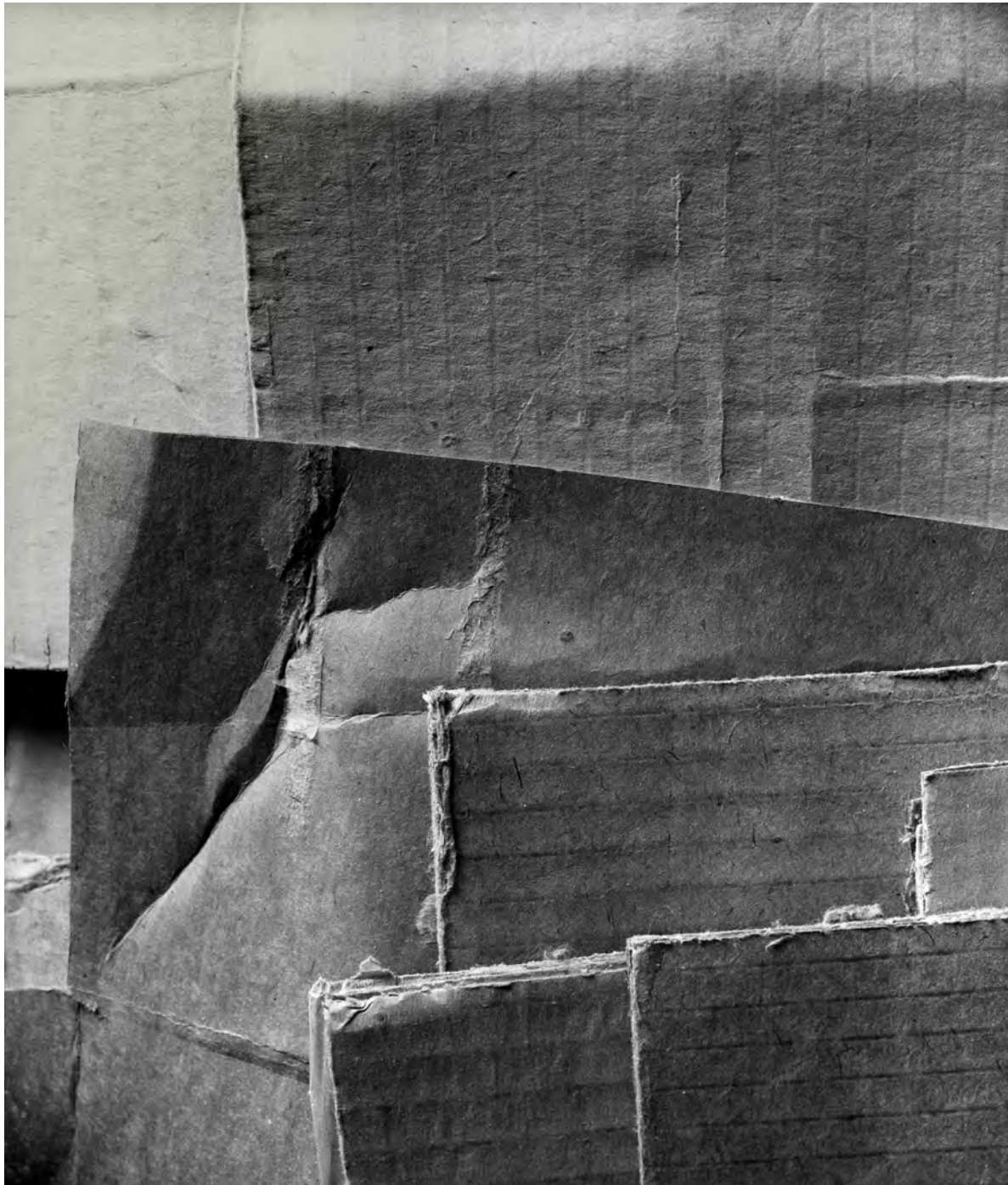
Hana Hamplová:
Fotografie

zahájení ve čtvrtek 4. listopadu 2021
v 17:00 hodin

úvodní slovo Jiří Hůla

otevřeno 5. listopadu 2021 - 21. ledna 2022
po-pá 8.00-16.00 hodin

Geofyzikální ústav AV ČR
Boční II, 140 00 Praha 4-Spořilov
www.ig.cas.cz
www.artarchiv.cz



Hana Hamplová, bez názvu, 80. léta, fotografie, 90 x 60 cm

Hana Hamplová (1951) má již své pevné místo v současné české obrazové fotografii. Prosadila se originální verzí lyrického minimálu zvláštního typu. Snad bychom mohli říci, že vytvořila určitý druh minimálního arte povera - chudého umění. S oblibou fotografovala totiž papír, nejen jednotlivé listy, ale především slohy, stohy a různá formální uskupení papírů. Fotografovat papír, to je jistě askeze, kolik možností to však poskytuje fotografovi, který dovede zhodnotit všechny eventuality tvarových možností a citových rezonanci valérové škály! Sám nejprostší materiál se autorce stal příležitostí vyjádřit touhu po řádu, organizaci, čistotě estetického vnímání světa. Všem snímkům Hany Hamplové byla vlastní snaha chápat svět jako projev lidské touhy po tichu, klidu, řádu a harmonii.

Jan Kříž: Hana Hamplová – Cesta k harmonii. Ateliér, 1997

„Se spokojeností s tím, čím jsme obklopeni, zachycuji vzrušující kompozice, na které narážíme dnes a denně. A fotografie má tu báječnou schopnost nám je zachovat, vytrhnout z jejich prostředí, upozornit na detail a eventuálně je sdílet s někým dalším, jedná se tedy o čistou nemanipulovanou fotografii. Nesleduji podobnosti s nějakou jinou realitou. Chtěla bych, aby má fotografie působila sama o sobě. Proto také nemám potřebu jednotlivé fotografie pojmenovávat. Dříve černobílý negativ pozitiv, barevný diapozitiv, dnes digitální fotografie. Použitá technika se změnila díky možnosti větší mobility a vzrůstající lenosti. V mém obrazovém sdělení nemá technika rozhodující slovo.“

Hana Hamplová



Hana Hamplová, bez názvu, 80. léta, fotografie, 90 x 60 cm